

# Depuis ma fenêtre



Fabrique un carnet de dessin et utilise-le pour représenter ce que tu vois depuis ta fenêtre, à trois moments de la journée.

Tu n'as pas besoin de sortir de chez toi pour observer la façon dont le ciel et les couleurs du paysage se transforment au fil de la journée ! Ville ou campagne, morceau de ciel ou morceau de mur : pour l'artiste qui s'intéresse à la lumière, n'importe quelle vue est une source d'inspiration.

**Bernard Plossu (né en 1945)**

***Jardin vu de la chambre de Claude Monet, Giverny, hiver 2010***

Tirage Fresson, 18,5 x 27,4 cm

Giverny, musée des impressionnistes, MDIG 2012.3.12

© Bernard Plossu

© Giverny, musée des impressionnistes

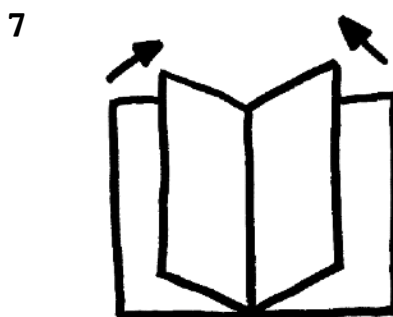
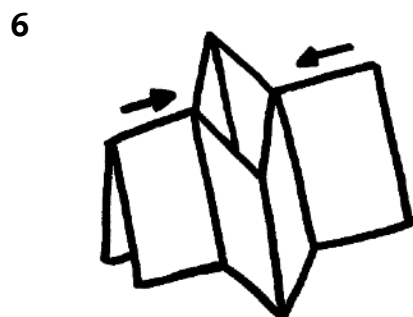
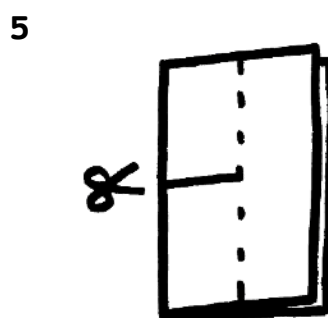
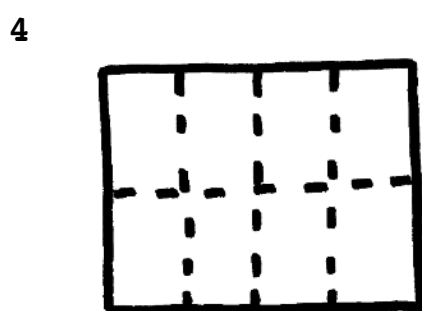
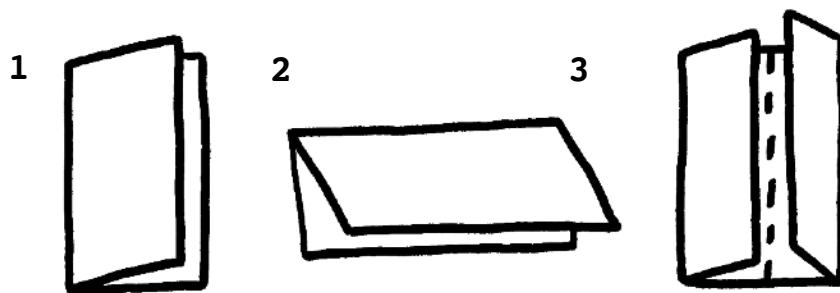
## Matériel

- ▶ Une feuille de papier
- ▶ Ciseaux
- ▶ Crayon à papier
- ▶ Crayons de couleurs

## Étapes

- ▶ En suivant les instructions fournies dans ce kit, fabrique ton carnet à partir d'une feuille de papier. Une feuille au format A3 te permettra d'obtenir un carnet de 15 cm de haut, une feuille A4 un carnet de 10,5 cm de haut.
- ▶ Choisis la fenêtre et le point de vue qui vont te servir d'inspiration. Peu importe si tu vois la ville ou la campagne, un immeuble ou des arbres, un petit morceau de ciel.
- ▶ Note la date sur la couverture du carnet.
- ▶ A trois moments de la journée, dessine ce que tu vois par la fenêtre. Essaie de représenter précisément la formes des nuages, s'il y en a. Observe la direction et la taille des ombres. Les couleurs de ton paysage restent-elles identiques tout au long de la journée ? Note bien l'heure à laquelle tu dessines chacune de tes vues.
- ▶ Décore la couverture de ton carnet.

## Fabriquer un carnet à partir d'une feuille de papier



1. Plie ta feuille en deux dans le sens de la largeur puis déplie-la.
2. Plie ta feuille en deux dans le sens de la longueur puis déplie-la.
3. Plie les deux petits côtés vers le centre de la feuille, qui correspond au pli marqué à l'étape 1.
4. Déplie la feuille.
5. Plie la feuille en deux dans le sens de la largeur. À partir du côté plié de la feuille, coupe les deux épaisseurs le long du pli horizontal, jusqu'au pli vertical. Déplie la feuille.
6. Plie la feuille en deux dans le sens de la longueur et rapproche les deux extrémités de façon à ouvrir la découpe que tu viens de faire. Ta feuille forme une sorte de croix.
7. Replie tous les volets que tu viens de former les uns sur les autres et marque bien les plis en appuyant dessus avec ton pouce.