



#7 SAISON
LE mdig.fr 2023
JOURNAL

Expositions/Activités/Événements/Vie des collections



Exposition
Les Enfants de l'impressionisme
31 mars — 2 juillet 2023

ÉDITORIAL

L'année qui vient de s'écouler a confirmé les retrouvailles entre le musée et son public au travers des expositions *Monet/Rothko*, *L'Été de la collection* et *Ange Leccia*. Au film du temps. Vous avez été 125 238 à arpenter nos galeries et nous vous en remercions !

Fort de cette dynamique, le musée se lance dans une nouvelle saison qui s'annonce déjà haute en couleurs grâce à une programmation ambitieuse et inédite.

La saison 2023 s'ouvre avec *Les Enfants de l'impressionnisme* (31 mars – 2 juillet), une exposition consacrée à l'enfance dans la peinture impressionniste. En juillet, place à l'exposition-dossier *Renoir à Guernesey, 1883* (14 juillet – 10 septembre) ! Elle retracera le séjour du peintre sur l'île anglo-normande. Enfin, pour la 3^e édition de son ouverture hivernale, le musée se lance un pari fou : celui de faire fleurir Giverny jusqu'à l'hiver grâce à *Flower Power* (29 septembre – 7 janvier 2024).

Les Enfants de l'impressionnisme propose un éclairage inédit sur la jeunesse au XIX^e siècle, de la plus tendre enfance jusqu'à l'entrée dans le monde des adultes, dans un contexte socio-économique très contrasté à l'aube de la Première Guerre mondiale. L'exposition réunit une centaine d'œuvres dont celles de Claude Monet, Pierre-Auguste Renoir, Camille Pissarro, Paul Gauguin, Mary Cassatt ou encore Berthe Morisot. Le musée invite le visiteur à voir au-delà des images pour entrer dans l'intimité méconnue des familles impressionnistes et offre une ouverture à travers des œuvres contemporaines.

Comme chaque année, une belle programmation culturelle vous est proposée. Vous retrouverez nos rendez-vous phares comme le Festival de piano (du 26 au 28 mai) et les Arts Florissants (le 12 juillet). La violoncelliste Camille Thomas et le pianiste Julien Brocal investiront notre auditorium pour un récital, le 18 juin prochain.

Le musée tient à mettre en avant son jeune public grâce aux vernissages juniors, aux ateliers créatifs des vacances scolaires mais aussi aux livrets-jeux offerts aux petits visiteurs.

Cette programmation d'envergure n'aurait pu voir le jour sans l'aide généreuse du musée d'Orsay et des très nombreux prêteurs français et internationaux, publics et privés. Le soutien indéfectible du Cercle des Mécènes du musée fut aussi essentiel. Qu'ils en soient tous vivement remerciés.

En 2023, le musée des impressionnistes Giverny poursuit son développement en misant sur son expertise et son esprit d'audace pour offrir à ses visiteurs une saison inoubliable.

Sébastien Lecornu
Président du musée
des impressionnistes
Giverny
Ministre des Armées

Christophe Leribault
Vice-président
du musée des
impressionnistes
Giverny
Président des
musées d'Orsay
et de l'Orangerie

Cyrille Sciama
Directeur général
du musée des
impressionnistes
Giverny
Conservateur en
chef du patrimoine

SOMMAIRE

4–5

EXPOSITIONS

- › *Les Enfants de l'impressionnisme*
- › *Renoir à Guernesey, 1883*
- › *Flower Power*

6–7

VIE DES COLLECTIONS

- › Enrichissements
- › Le musée hors les murs

8–9

ACTIVITÉS ÉVÉNEMENTS

- › Visites guidées
- › Visites thématiques
- › Conférence
- › Nuit européenne des musées
- › Festival Culturissimo
- › Danse
- › Musique et concerts
- › Pour les plus jeunes
- › Au jardin

10

ENGAGEZ-VOUS!

- › Cercle des Mécènes
- › Les Amis du musée

11

SERVICES

- › Visites en groupes
- › Événements d'entreprise
- › Librairie/boutique
- › Restaurant du musée
- › Pour les personnes en situation de handicap

EXPOSITIONS

Les Enfants de l'impressionnisme

31 mars – 2 juillet 2023



Claude Monet (1840-1926), *La Maison de l'artiste à Argenteuil*, 1873. Chicago, The Art Institute © The Art Institute of Chicago, Dist. RMN-Grand Palais/image The Art Institute of Chicago



Daniel de Monfreid (1856-1928) *Portrait of the daughter of the artist*, 1906. Paris, musée d'Orsay © RMN-Grand Palais (musée d'Orsay) / Hervé Lewandowski



Berthe Morisot (1841-1895), *L'Enfant à la poupée ou l'intérieur de cottage*, 1886. Bruxelles, Musée d'Ixelles © Musée d'Ixelles

Au printemps 2023, le musée des impressionnistes Giverny organise une exposition inédite consacrée à l'enfance dans la peinture impressionniste. Comment les grands maîtres tels que Claude Monet, Pierre-Auguste Renoir ou Camille Pissarro ont-ils représenté leur famille et celles de leurs proches ? Que disent leurs œuvres de la place de l'enfant ? Quels parents ont-ils été ? Sous la III^e République, alors que Jules Ferry travaille au développement de l'éducation des classes populaires, les artistes s'emparent du sujet de enfants dans la société moderne à travers les thématiques suivantes : la maternité, l'apprentissage, les jeux, les sorties à la plage et au jardin, l'adolescence et ses rêveries... Entre l'émancipation relative que la jeunesse acquiert et l'éducation stricte qui a encore valeur de gouverne, il existe bien des façons de se forger une vie vers le monde des adultes avant la guerre de 1914-1918. Être fille ou fils d'un peintre impressionniste, qu'est-ce que cela signifie ? *Les Enfants de l'impressionnisme* réunira une centaine d'œuvres dont celles de Claude Monet, Paul Gauguin, Mary Cassatt ou encore Berthe Morisot. Le musée des impressionnistes Giverny lance une invitation au spectateur : dépasser l'image idyllique pour entrer dans l'intimité méconnue des familles impressionnistes. L'exposition prolongera aussi son exploration jusqu'aux enfants et aux adolescents d'aujourd'hui à travers la photographie et la vidéo.

M Musée d'Orsay
O Cette exposition est organisée avec le soutien exceptionnel du musée d'Orsay

Commissariat: Cyrille Sciamia, Directeur général du musée des impressionnistes Giverny, conservateur en chef du patrimoine et Marie Delbarre, Assistante de recherche au musée des impressionnistes Giverny.

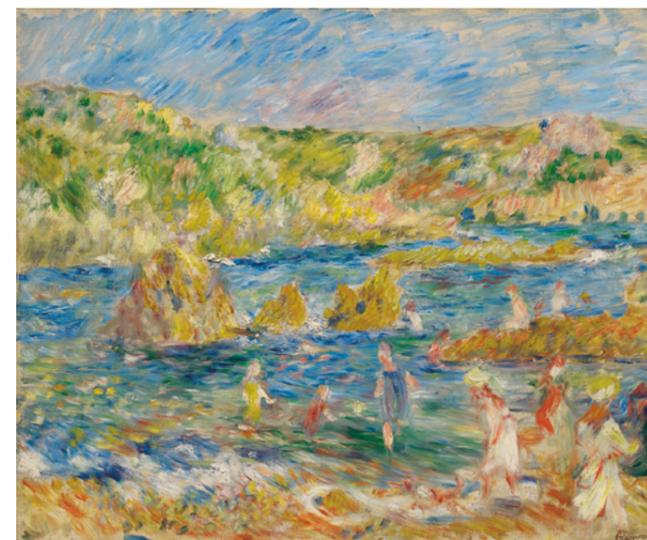


Catalogue: Prolongez votre visite grâce au catalogue de l'exposition *Les Enfants de l'impressionnisme*, publié par le musée des impressionnistes Giverny en coédition avec Flammarion.
Parution: mars 2023
Tarif: 40 €
Nombre de pages: 256

Renoir à Guernesey, 1883

14 juillet – 10 septembre 2023

Exposition-dossier présentée avec une partie de la collection du musée



Pierre-Auguste Renoir (1841-1919), *Rochers de Guernesey avec personnages (Plage à Guernesey)*, 1883. Guernesey, Collection Art for Guernesey © Art for Guernesey

À l'été 2023, le musée des impressionnistes Giverny célébrera le 140^e anniversaire du séjour de Renoir à Guernesey. Cette exposition est le fruit d'un partenariat avec le Guernesey Museum & Art Gallery et l'association Art For Guernesey. En septembre 1883, Pierre-Auguste Renoir part sur l'île anglo-normande, sur les traces de Victor Hugo. Son séjour durera un peu plus d'un mois. Depuis Moulin-Huet, il réalise une quinzaine de peintures. Fondamentale dans sa production de paysages, la série de vues de Guernesey atteste aussi de ses recherches constantes sur la figure humaine et leur intégration dans leur environnement naturel. Renoir est fasciné par les eaux cristallines, la topographie de l'île et ses habitants qui se baignent sans entraves dans les rochers. À la fois inspiré et amusé, il développe un style propre qui rend hommage à cette forme de liberté anglaise. Cette exposition-dossier rassemblera dix œuvres de Renoir, liées à ce séjour, ainsi que des gravures, photographies et documents permettant de recréer l'atmosphère particulière de l'île à cette époque.

Cette exposition est organisée avec Art for Guernesey, en collaboration avec Guernesey Museum & Art Gallery



Commissariat: Cyrille Sciamia, Directeur général du musée des impressionnistes Giverny, conservateur en chef du patrimoine.

Flower Power

29 septembre 2023 – 7 janvier 2024



Lawrence Alma-Tadema (1836-1912), *Les Roses d'Héliogabale*, 1888. Mexico, collection Pérez Simón © Studio Sébert Photographes

À l'automne 2023, le musée des impressionnistes Giverny propose une façon originale et ambitieuse d'explorer le pouvoir des fleurs de l'Antiquité jusqu'à nos jours. Cette exposition est réalisée en partenariat avec la Kunsthalle Munich et avec le soutien exceptionnel du musée d'Orsay. *Flower Power* sera structurée autour d'une riche section consacrée à l'image de la fleur dans la peinture impressionniste en s'appuyant sur des œuvres de Bazille, Caillebotte, Cézanne, Manet, Fantin-Latour... Elle explorera également cette thématique sous l'angle du mythe, de la religion, des sciences et même de la politique. Chefs-d'œuvre de la peinture, objets précieux, photographies, sculptures et installations contemporaines permettront une découverte interdisciplinaire et internationale du pouvoir des fleurs. En 2023, le musée des impressionnistes se lance un pari fou : celui de faire fleurir Giverny jusqu'à l'hiver !

Cette exposition est organisée en coproduction entre la Kunsthalle der Hypo-Kulturstiftung de Munich et le musée des impressionnistes Giverny, avec le soutien exceptionnel du musée d'Orsay.



Commissariat: Cyrille Sciamia, Directeur général du musée des impressionnistes Giverny, conservateur en chef du patrimoine et Valérie Reis, Chargée des expositions au musée des impressionnistes Giverny.

VIE DES COLLECTIONS

Enrichissements

Ce tableau d'Eugène Boudin a rejoint la collection du musée en février 2023, grâce au don d'un généreux collectionneur. Cette œuvre sera présentée lors de l'exposition estivale de la collection.



Eugène Boudin (1824-1898)
La Poissonnerie de Trouville, 1875.
Don de Christophe Karvelis-Senn en 2023
© Giverny, musée des impressionnistes /
Photo : J.-C. Louiset

Ce buste de Degas, modelé de son vivant par Paul Paulin, est un nouveau dépôt généreusement accordé par le Petit Palais, musée des Beaux-Arts de la Ville de Paris. Il vient compléter les deux autres sculptures en plâtre de Paulin déjà conservées dans les collections du musée, représentant Claude Monet et Camille Pissarro.



Paul Paulin (1852-1937)
Buste d'Edgar Degas, 1907
Paris, Petit Palais – musée des Beaux-Arts de la Ville de Paris / Dépôt au musée des impressionnistes Giverny en 2022
© Paris Musées / Petit Palais, musée des Beaux-Arts de la Ville de Paris

Le musée hors les murs

Dans la continuité de notre politique de prêt, le tableau *Nymphéas avec rameaux de saule* de Claude Monet, déposé par le lycée Claude Monet au musée, rejoint le Saint Louis Art Museum pour l'exposition *Monet/Mitchell: Painting the French Landscape*, qui aura lieu du 24 mars au 25 juin 2023.

Claude Monet (1840-1926)
Nymphéas avec rameaux de saule, 1916 – 1919
Paris, lycée Claude-Monet, don de Michel Monet
Dépôt au musée des impressionnistes Giverny en 2021
© Paris, lycée Claude-Monet/Photo: J.-C. Louiset

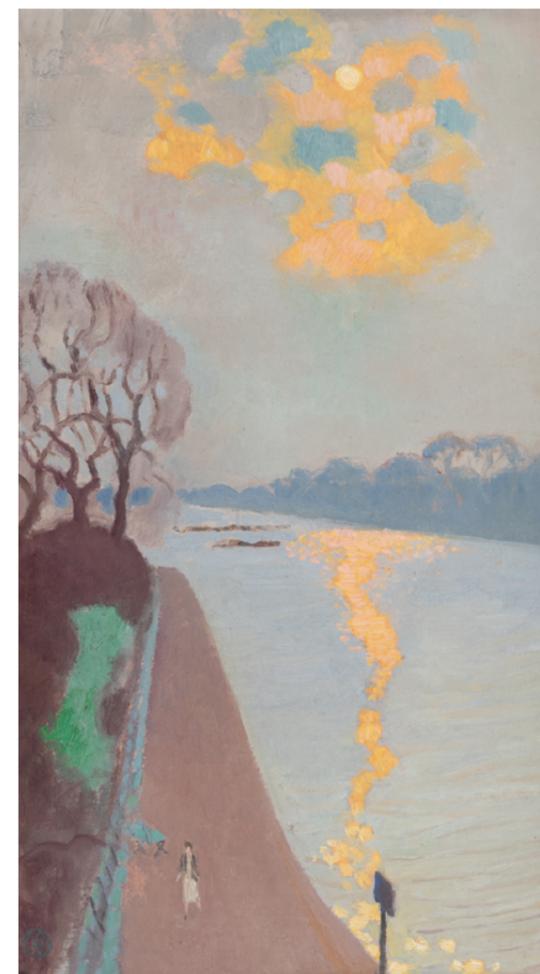


Gustave Caillebotte (1848-1894) **Parterre de marguerites**, vers 1893
Giverny, musée des impressionnistes, acquis grâce à la générosité de la Caisse des Dépôts, de la Caisse d'Épargne Normandie, de SNCF Réseau, des Amis du musée des impressionnistes Giverny et d'une souscription publique en 2016
© Giverny, musée des impressionnistes/
Photo : F. Doury



Le décor *Parterre de marguerites* de Gustave Caillebotte est présenté à la Kunsthalle de Munich dans l'exposition : *Flowers Forever. Flowers in Art and Culture*, du 3 février au 27 août 2023. L'œuvre sera ensuite présentée à Giverny à l'occasion de *Flower Power*, deuxième étape de l'exposition.

Maurice Denis (1870-1943)
Reflet de soleil sur la rivière, vers 1932
Giverny, musée des impressionnistes
© Giverny, musée des impressionnistes/Photo: J.-C. Louiset



L'œuvre *Reflet de soleil sur la rivière* de Maurice Denis fait également l'objet d'un prêt pour l'exposition *Maurice Denis. Les chemins de la nature*, qui aura lieu au domaine départemental de la Roche Jagu du 6 mai au 1^{er} octobre 2023, puis au musée départemental Maurice Denis, à Saint-Germain-en-Laye, du 21 octobre 2023 au 25 mars 2024.

ACTIVITÉS/ ÉVÉNEMENTS

En complément de l'exposition, un vaste programme d'activités sera proposé.
Infos et réservation sur mdig.fr

Visites guidées de l'exposition

Vous souhaitez enrichir votre venue au musée : suivez le guide ! Découvrez l'exposition en compagnie de nos guides, qui vous révéleront les grandes idées et les petits secrets des œuvres présentées.
Tous les dimanches à 14h30
Public : Famille, Adulte
Durée : 1h – Tarif : billet d'entrée + 4,50 €

Visites thématiques

Envie d'en apprendre encore plus ? Laissez-vous tenter par nos visites thématiques, pendant lesquelles nos guides aborderont plus en détail la question de la mode et de l'éducation chez l'enfant au XIX^e siècle. Les deux thèmes seront proposés en alternance tout au long de l'exposition.

Les enfants au XIX^e siècle : mode et identité de genre
Les dimanches 2, 16 et 30 avril, 14 et 28 mai, 11 et 25 juin à 16h
Éducation, vie de famille et héritage chez les impressionnistes
Les dimanches 9 et 23 avril, 7 et 21 mai, 4 et 18 juin, 2 juillet à 16h
Public : Famille, Adulte
Durée : 1h – Tarif : billet d'entrée + 4,50 €

Conférence

Conférence inaugurale
Pour découvrir l'exposition et ses grands thèmes à travers des yeux d'experts, rejoignez Cyrille Sciamia et Marie Delbarre, commissaires de l'exposition, dans l'auditorium du musée.
Jeudi 13 avril à 18h
Public : Adulte
Durée : 1h – Gratuit, sur réservation

Nuit européenne des musées

(Re)Découvrez le musée autrement à travers cet événement national et profitez d'une soirée ponctuée de nombreuses activités et visites gratuites !
Visite guidée : Pour découvrir l'exposition et faire le plein d'anecdotes !
Visite-lecture : Plongez dans l'intimité des artistes à travers des écrits d'époque.
Enquête au musée : Aidez Julie Manet à résoudre une énigme dans les galeries.
Atelier enfants : Ludique et adapté aux plus jeunes, autour de l'exposition.
Samedi 13 mai, de 17h30 à 22h
Public : Famille, Adulte
Gratuit, sur réservation

Festival Culturissimo

Lecture de « Le Silence et la Colère » (éditions Calmann-Lévy) de Pierre Lemaitre par Michel Vuillermoz de la Comédie-Française. Organisé par l'espace culturel E. Leclerc Vernon.
Mardi 13 juin (soirée)
Public : Adulte
Durée : 1h – , Gratuit, sur réservation

Danse

« Attendez-moi » par La Bazooka
Spectacle de danse contemporaine des Havrais Sarah Crepin et Étienne Cuppens sur les thématiques de l'enfance et de l'adolescence.
Samedi 3 juin à 18h30
Dimanche 4 juin à 11h30
Public : Adulte, Famille
Durée : 45mn
Tarifs : 12 € (plein) / 8 € (réduit) le samedi dans l'exposition / gratuit le dimanche dans le jardin du musée

Musique et concerts

Festival de piano
Le musée présente cette année la troisième édition du Festival de piano à travers trois récitals exceptionnels :
Vendredi 26 mai à 20h :
Jean-Paul Gasparian
Samedi 27 mai à 20h :
David Kadouch
Dimanche 28 mai à 16h :
Marie-Josèphe Jude et Vanessa Wagner dans un récital à quatre mains
Public : Famille, Adulte
Durée : 1h
Tarifs : 20 € (plein) / 18 € (réduit)

Concert de Camille Thomas, avec Julien Brocal au piano
Au programme, sonates et valse de Chopin et Rachmaninov, dans un duo violoncelle / piano inédit.
Dimanche 18 juin à 16h
Public : Famille, Adulte
Durée : 1h30
Tarifs : 20 € (plein) / 18 € (réduit)

Les Arts Florissants
Sous la direction de William Christie, les contre-ténors Carlo Vistoli et Hugh Cutting seront réunis pour la première fois dans ce « Duo italien » sur les airs pour altos de quelques-uns des plus grands compositeurs baroques italiens : Giovanni Bononcini, Francesco Durante, George Frideric Handel, Claudio Monteverdi, Nicola Porpora, Agostino Steffani, Alessandro Stradella et Antonio Vivaldi.
Mercredi 12 juillet à 20h
Public : Famille, Adulte
Tarif : 25 € (plein) / 23 € (réduit)

Pour les plus jeunes



© musée des impressionnistes Giverny

Livret-jeux

Afin de faciliter l'accès à la culture pour tous, la Matmut soutient le musée des impressionnistes Giverny pour la mise en place du livret-jeux de l'exposition, remis gratuitement à tous nos petits visiteurs.
Nouveauté !
Cette année, le livret-jeux s'enrichit d'un parcours audio pour enfants ! Flashez le QR code au fil des pages ou retrouvez les épisodes sur notre plateforme de podcast.
Gratuit, disponible à l'accueil du musée



Les Enfants de l'exposition

Toi aussi, deviens l'un des Enfants de l'impressionnisme ! Notre équipe de médiation, munie de Polaroids, circulera dans les galeries du musée pour faire le portrait des petits visiteurs qui le souhaitent. L'ensemble des clichés sera affiché à la sortie de l'exposition.
Les mercredis et samedis après-midi entre 14h et 17h
Vous n'avez pas croisé nos photographes ? Envoyez-nous vos photos à l'adresse **contact@mdig.fr** : nous les imprimerons et les accrocherons pour vous !
Gratuit, sur réservation

Vernissage junior

Dans le cadre de l'exposition *Les Enfants de l'impressionnisme*, nos petits visiteurs sont à l'honneur ! Les enfants pourront découvrir l'exposition lors d'un vernissage spécialement adapté.
Samedi 8 avril à 15h
Public : Famille, Enfant
Durée : 2h30 – Gratuit, sur réservation

Ateliers 5-14 ans

Pendant les vacances scolaires, profitez des ateliers proposés aux enfants. L'occasion rêvée pour en apprendre plus sur l'exposition tout en s'amusant !
Mercredis 19 avril et 3 mai et tous les jours du lundi 24 au vendredi 28 avril
Horaires pour tous les ateliers
Pour les 5-10 ans : 10h30
Pour les 11-14 ans : 14h30 (sauf le mercredi 26 avril)
Durée : 2h – Tarif : 10 € par enfant



Au jardin

Le jardin au fil des saisons

Chaque 3^e vendredi du mois, notre chef jardinier vous propose une visite guidée du jardin du musée.
Entre promenade à la découverte des plantes et fleurs et astuces de jardinage, vous repartirez avec de nombreuses idées à mettre en pratique dans votre jardin !
Vendredis 21 avril, 19 mai, 16 juin à 16h30
Public : Famille, Adulte
Durée : 1h – Tarif : 5,50 €

Rendez-vous aux jardins

En juin, visitez le jardin du musée en accès libre, ou guidé par l'un de nos jardiniers.
Visites guidées le vendredi 2 juin à 16h30 et le samedi 3 juin à 10h30
Public : Famille, Adulte
Durée 1h – Gratuit, sur réservation

Nouveau !

Atelier Éveil à l'art, pour les enfants de 3 à 5 ans et leur(s) accompagnateur(s)
Profitez d'un temps privilégié avec votre enfant à l'occasion d'un atelier adapté aux plus jeunes, autour de l'exposition *Les Enfants de l'impressionnisme*.
Mercredi 26 avril à 10h30
Durée : 2h
Tarif : 15 € par adulte / 10 € par enfant

Nouveau !

Workshop 15-18 ans
Cette année, nous proposons un après-midi consacré à nos visiteurs adolescents. Autour du travail de Jean Renoir, enfant de l'impressionnisme, participez à un atelier pluridisciplinaire, mêlant cinéma, peinture et autres découvertes.
Mercredi 26 avril à 14h
Durée : 3h – Tarif : 15 € par personne

Atelier famille

Découvrez l'art en famille ! Nous proposons un atelier artistique et ludique adapté aux petits comme aux grands. Un vrai moment d'échange et de partage !
Samedis 22 avril, 6 mai et 10 juin à 14h30
Durée : 2h
Tarifs : 15 € par adulte / 10 € par enfant

Viens fêter ton anniversaire au musée !

Organise ton anniversaire au musée : profite d'un atelier et d'un goûter avec tous tes amis !
Durée : 2h
Tarif : 15 € par enfant
15 enfants maximum

Nouveauté !

Le musée s'engage chaque année en faveur d'un projet de développement durable. En 2023, les abeilles investissent le jardin du musée : des ruches seront installées, pour le plus grand bonheur des amateurs de miel.



ENGAGEZ-VOUS!

SERVICES



Cercle des Mécènes

Le Cercle des Mécènes rassemble les passionnés d'art attachés au territoire normand, à la promotion de sa culture et aux ambitions du musée des impressionnistes Giverny. Devenir mécène, c'est intégrer la vie du musée et s'engager à nos côtés en faveur de projets culturels comme les expositions temporaires, l'acquisition d'œuvres permettant l'enrichissement de la collection permanente, le développement des activités tout public et de la programmation, l'aménagement et l'équipement du musée, et bien d'autres projets. Votre action de mécénat ouvre droit à des avantages exclusifs ainsi qu'à une déduction fiscale à hauteur de 60 % à 66 % du montant de votre don.

Renseignements : mecnat@mdig.fr
02 32 51 45 02



Cercle des Mécènes du musée des impressionnistes Giverny

Les grands Mécènes du musée :



Les Amis du musée

Les Amis du Musée des Impressionnistes de Giverny

La société des Amis du musée des impressionnistes a pour but de soutenir les actions du musée en contribuant à son développement par tous les moyens, notamment en favorisant son rayonnement national et international et en aidant à l'enrichissement de sa collection. La rejoindre, c'est donc participer à la vie du musée, qui, depuis sa création, est devenu un des lieux incontournables de l'impressionnisme en France.

Renseignements : lesamisdumdig@gmail.com



© A. Papa

Visites en groupes

Attaché à sa mission de service public et de notion de partage, le musée réserve un accueil particulier aux groupes adultes et scolaires. Pour le confort des visites et une meilleure répartition des groupes, la réservation est obligatoire.

Renseignements : groupes@mdig.fr
02 32 51 93 99



© RM conseil

Événements d'entreprise

Idéalement situé à une heure de Paris et de Rouen, dans un Site Patrimonial Remarquable, à deux pas de la maison et des jardins de Claude Monet, le musée des impressionnistes Giverny accueille vos événements dans un environnement authentique, mêlant art et nature.

Le musée offre un cadre propice au travail et aux activités de team building grâce à ses 5 espaces de location : l'Auditorium, l'Atelier, le Hameau, la Prairie et la Tonnelle.

Vous souhaitez proposer une activité à votre équipe ? Agrémentez votre événement d'une visite libre ou guidée ou d'un atelier créatif ! Que vous soyez en petit comité ou en grand groupe, nous vous aiderons à trouver la formule qui vous convient.

Renseignements : seminaires@mdig.fr
02 32 51 90 80



© F. Guillemain

Restaurant du musée

Située au cœur du jardin du musée, la Brasserie des Artistes est le lieu idéal, chaleureux et dans l'air du temps, pour déjeuner ou simplement boire un verre en terrasse. La carte typiquement française, propose de nombreuses spécialités régionales et pour l'après-midi, une belle offre sucrée accompagnée de boissons chaudes ou fraîches. Rendez-vous à la Brasserie des Artistes pour prolonger la visite du musée ou simplement venir vous retrouver en famille ou entre amis, et profiter de ce cadre exceptionnel. Privatisable en partie ou dans sa totalité, la brasserie s'adapte à toutes vos envies pour l'organisation de vos événements privés ou professionnels.

Renseignements : 02 32 21 52 21



© A. Papa

Librairie / boutique

La librairie/boutique propose une offre diversifiée, majoritairement de fabrication française, dans une démarche d'éco-responsabilité. Les produits se déclinent autour de plusieurs univers liés principalement aux expositions temporaires proposées ainsi qu'à la collection permanente.

Vous y découvrirez des livres sur l'art des jardins et du paysagisme, des ouvrages de littérature, de technique d'art, de tourisme et sur le territoire normand, ainsi qu'un rayon dédié aux plus petits.

Retrouvez un grand choix d'articles dans notre boutique en ligne !

mdig.fr/boutique
Renseignements : boutique@mdig.fr



Pour les personnes en situation de handicap

Le musée propose des services adaptés pour les personnes en situation de handicap : prêt de fauteuil roulant (gratuit, sur réservation), guides de visite en gros caractères, boucles magnétiques disponibles pour les audioguides.



mdig.fr

INFOS PRATIQUES

Musée des impressionnismes Giverny
99, rue Claude Monet
27620 Giverny
02 32 51 94 65 / contact@mdig.fr

Informations pratiques

Tarif plein | Tarif réduit

Exposition : 10 € | 7 €
Audioguide : 4 €

Entrée gratuite :

Pour les moins de 18 ans
Pour tous les visiteurs
le 1^{er} dimanche du mois
(sauf juillet, août, septembre)
Pour les Eurois
le 1^{er} dimanche du mois
Voir la liste complète
des réductions et gratuités
sur mdig.fr

**Achat des billets,
activités et abonnements**
sur mdig.fr* et à la billetterie
du musée

* Tarifs majorés pour frais de gestion

Tarifs des abonnements PASS 2023

Tarif PASS Solo : 30 €
Tarif PASS Duo : 50 €

Horaires et jours d'ouverture

Du 31 mars au 5 novembre 2023, le musée est ouvert tous les jours*, y compris les jours fériés, de 10h à 18h (dernière admission 17h30).

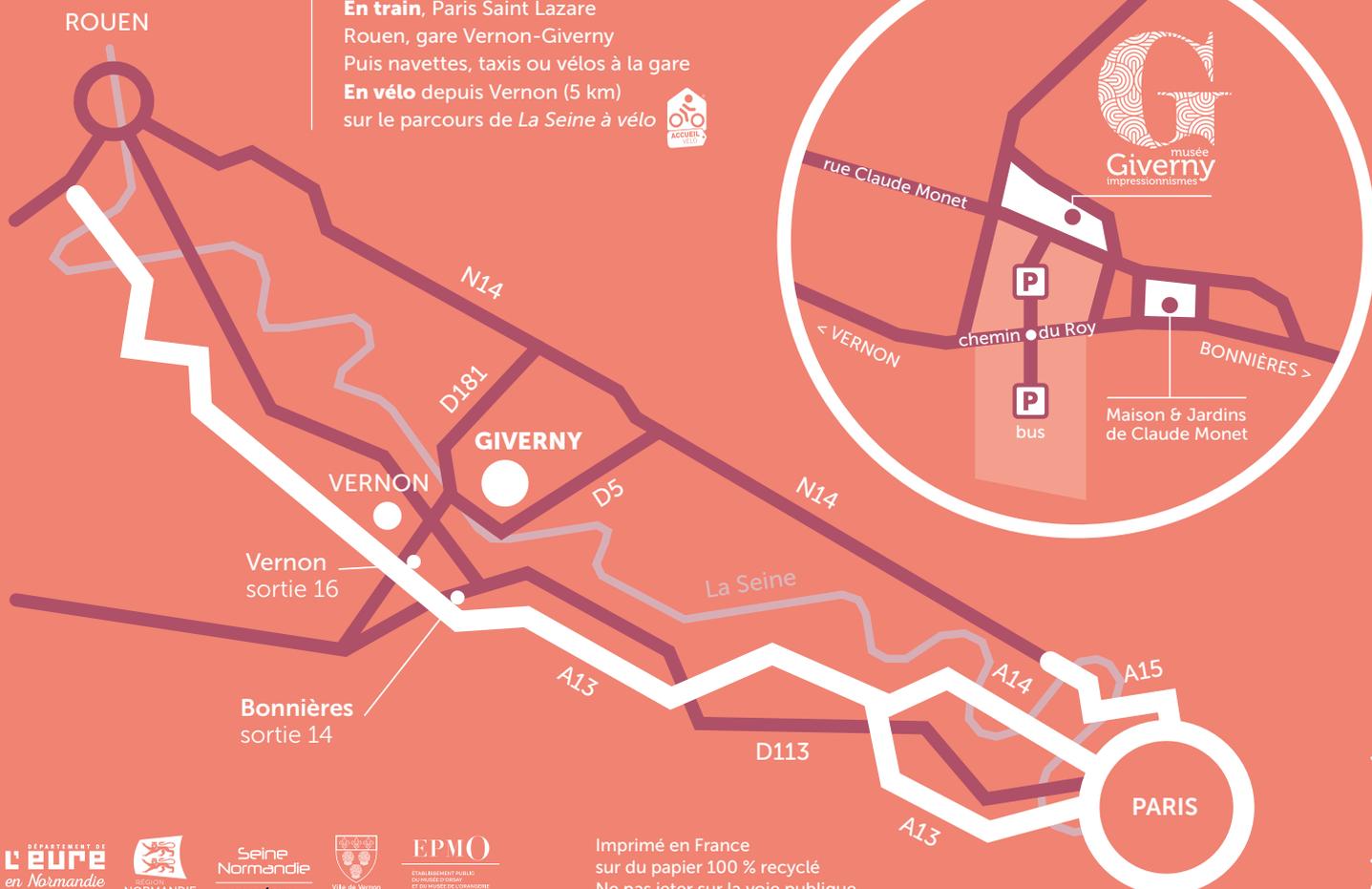
* Hors changements d'exposition, voir calendrier complet sur mdig.fr

Accès

En voiture, entre Paris et Rouen A13, sortie Vernon
Parking gratuit, accès par Chemin du Roy, D5

En train, Paris Saint Lazare
Rouen, gare Vernon-Giverny
Puis navettes, taxis ou vélos à la gare

En vélo depuis Vernon (5 km)
sur le parcours de *La Seine à vélo*



DEPARTEMENT DE
L'EUPE
en Normandie



Seine
Normandie
AGGLOMÉRATION



EPMO
ÉTABLISSEMENT PUBLIC
QUALITÉ CROISÉE
ET DU MOUVEMENT DE COORDINATION
DES PAYS NORMANDS

Imprimé en France
sur du papier 100 % recyclé
Ne pas jeter sur la voie publique