



musée
Giverny
impressionnismes



Groupes scolaires
2023-2024



Bienvenue au musée

Ce charmant village normand a été rendu célèbre par Claude Monet qui y a peint ses fameux nymphéas. Le maître de l'impressionnisme a inspiré de nombreux artistes, français et étrangers. Aujourd'hui, à deux pas des jardins de Monet, le musée des impressionnistes vous fait découvrir la diversité de ce courant artistique très populaire.

Des expositions temporaires, organisées chaque année, présentent les chefs-d'œuvre de ces artistes.

Situé aux portes de la Normandie, à mi-chemin entre Paris et Rouen, le musée bénéficie d'une situation idéale : il est l'étape incontournable d'un parcours impressionniste.

Le musée accueille les groupes scolaires, de la maternelle au lycée.

Pour toute visite scolaire, l'accompagnement d'un guide du musée est obligatoire.

Visites scolaires

- . Accueil du groupe et dépôt des sacs à dos au vestiaire. (15 min)
- . Présentation générale par un conférencier du musée (15 min)
- . Visite de l'exposition avec le conférencier (30 min pour les maternelles, 45 min pour les plus grands)
- . Récupération des sacs (15 min)



- . entrée gratuite pour les élèves
1 accompagnateur gratuit pour 8 enfants
(accompagnateur supplémentaire : 7 €)

- . forfait guidage : 120 €



- . 1h30 environ



- . 25-30 élèves par groupe

Atelier scolaire (en complément de la visite)

L'atelier scolaire est toujours en lien avec l'exposition temporaire, il évolue donc en fonction du calendrier culturel du musée.

Différentes techniques sont utilisées : aquarelle, monotype, travail au bâton.



- . 150 € matériel fourni (sauf les blouses)



- . 1h30 environ



- . 25-30 élèves par groupe

Les expositions

Les enfants de l'impressionnisme

31 mars - 2 juillet 2023



L'exposition est consacrée aux différentes facettes du monde de l'enfance à la fin du XIXe siècle, à travers les œuvres de Pierre-Auguste Renoir, Claude Monet, Camille Pissarro, Alfred Sisley, sans oublier Mary Cassatt et Berthe Morisot.

A travers différentes thématiques - maternités, nourrices, enfants d'artistes, éducation, jardins, jeux, plages, animaux, adolescence et rêveries – et une centaine d'œuvres, l'exposition témoignera de toute l'ambiguïté du thème, au-delà d'une représentation archétypique de l'enfant.

Claude Monet (1840-1926), *La Maison de l'artiste à Argenteuil*, 1873.

© Chicago, The Art Institute, Mr. and Mrs. Martin A. Ryerson Collection

L'Impressionnisme et la mer

29 mars - 30 juin 2024



À l'occasion de la célébration des cent-cinquante ans de la naissance de l'impressionnisme en 1874, l'exposition intitulée « L'impressionnisme et la mer » permettra, à travers les œuvres d'artistes tels qu'Eugène Boudin, Johan Barthold Jongkind, Claude Monet, Gustave Courbet ou encore Paul Gauguin, de donner une nouvelle vision de l'attraction des artistes impressionnistes pour le grand large.

Paul Signac, *Étude Port-en-Bessin (étude n°5, l'avant-port) juillet 1882 - août 1882 Giverny*

© musée des impressionnistes, don de Charlotte Hellman Cachin en 2019 © photo : Jean-Charles Louiset

Hiramatsu Reiji. Symphonie des nymphéas

27 septembre 2024 - 5 janvier 2025



Reiji Hiramatsu, *Symphonie d'eau, d'arbres et de nymphéas*, 2011

© Hiramatsu Reiji © Giverny, musée des impressionnistes

© photo : Takemi Art Photos

L'exposition mettra à l'honneur 14 paravents inédits réalisés par l'artiste japonais Hiramatsu Reiji. Ce nouvel ensemble, récemment acquis par le musée des impressionnistes Giverny, porte sur le thème du cycle des saisons, autour du bassin aux nymphéas de Claude Monet.

INFOS PRATIQUES

Réservation obligatoire

Pour tous les groupes

Dossier pédagogique

Envoyé par courrier après confirmation de votre dossier.

Également consultable et téléchargeable sur www.mdig.fr, rubrique scolaires

Règlement

Le jour de la visite : en espèces, chèque ou carte bancaire.

Paieement par bon administratif accepté (si validé à la réservation)

Situation

À 1 heure entre Paris et Rouen. A deux pas des jardins de Claude Monet

Accès

Par l'A13 : sortie 16 en direction de Vernon, puis Giverny

Par le train : ligne Paris Saint Lazare / Rouen, puis descendre à Vernon-Giverny

Parking : gratuit à 400 m du musée

Pique-nique

Espace verdoyant à proximité du parking « Individuels »

Aucun espace couvert n'est prévu pour les groupes.

Vestiaire et toilettes

Dépôt des sacs à dos au vestiaire (interdits dans les salles d'exposition)

Toilettes publiques adaptées aux groupes entre le parking des cars et le musée

4 cabines de toilette dans le musée

Contacts service groupes

Toute l'année, du lundi au vendredi

Laurette Roche

tél. 02 32 51 93 99

l.roche@mdig.fr

Charlotte Guimier

tél. 02 32 51 91 02

c.guimier@mdig.fr

Musée des impressionnistes Giverny

99 rue Claude Monet

27620 Giverny

France

