

Groupes adultes



Un musée au cœur de l'impressionnisme



Saison 2025



Bienvenue au musée des impressionnistes Giverny !

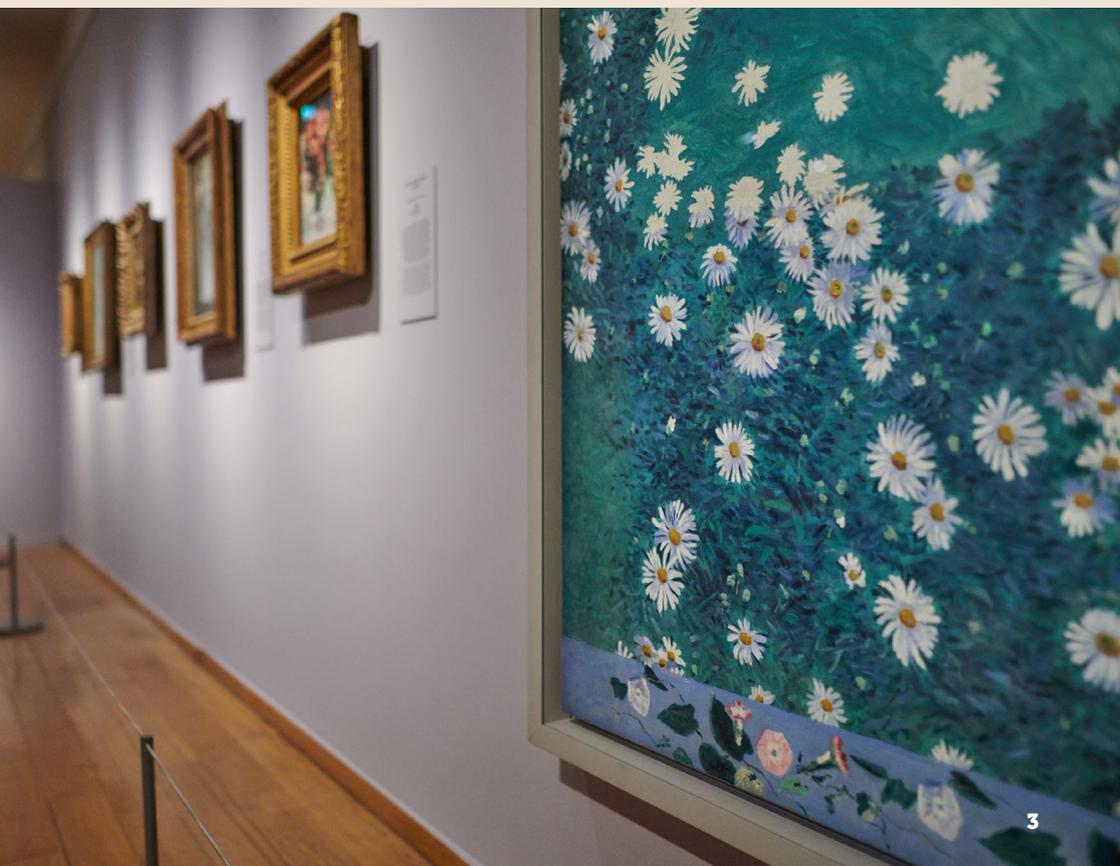
Le charmant village de Giverny a été rendu célèbre par Claude Monet, qui y a peint ses fameux Nymphéas. Le maître de l'impressionnisme a inspiré de nombreux artistes, français et étrangers.

Aujourd'hui, à deux pas des jardins de Monet, **le musée des impressionnistes Giverny vous fait découvrir la diversité de ce courant artistique très populaire.** Des expositions temporaires, organisées chaque année, présentent les chefs-d'œuvre de ces artistes.

Situé aux portes de la Normandie, à mi-chemin entre Paris et Rouen, le musée bénéficie d'une situation idéale : **il est l'étape incontournable d'un parcours impressionniste.**

Sommaire

- 4** Les expositions et la programmation 2025
- 6** Les tarifs
- 8** Les ateliers de pratique artistique
- 9** Les visites privées
- 10** La billetterie coupe-file
- 11** Le jardin du musée et le restaurant Oscar
- 12** Informations pratiques



Les expositions

Le musée des impressionnistes Giverny, haut lieu de l'impressionnisme en Normandie, se consacre à ce mouvement, de ses prémices jusqu'à l'art contemporain, dans un cadre exceptionnel mêlant art et nature, à 1h de Paris et de Rouen.

Les espaces sont dédiés à la présentation de **2 à 3 expositions temporaires** chaque année.

Les œuvres de la collection, quant à elles, peuvent être prêtées dans d'autres musées nationaux et internationaux, ou présentées au gré des saisons dans nos expositions temporaires.

Découvrez ainsi les chefs-d'œuvre des maîtres de l'impressionnisme, **Pierre Bonnard, Edgar Degas ou Claude Monet**, mais également des artistes contemporains.

Véritable écrin pour les expositions qui y sont présentées, le bâtiment lumineux rend hommage à la nature, si chère aux peintres impressionnistes, à travers une architecture totalement intégrée dans le paysage de la vallée de la Seine.



Programmation 2025

La Collection Nahmad

28 mars - 29 juin 2025

Au printemps 2025, le musée des impressionnistes Giverny présente une sélection d'une des collections privées les plus prestigieuses : la collection Nahmad.



De Monet à Picasso, de Degas à Renoir, une soixantaine d'œuvres des plus grands noms de l'histoire de l'art de la fin du XIX^e et du début du XX^e siècle seront ainsi exceptionnellement présentées.

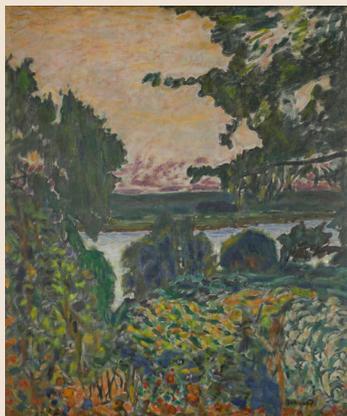
Claude Monet (1840-1926)
La Pointe du Petit Ailly, 1897
Collection Nahmad
© Collection Nahmad

Les Collections au jardin. Hommage à Andrea Branzi

11 juillet - 2 novembre 2025

À l'été 2025, le musée organise une exposition des œuvres de sa collection autour du thème des jardins, thème à travers lequel l'influence de Monet se lit tout au long du XX^e siècle, de Bonnard jusqu'à Joan Mitchell et au design contemporain.

À cette occasion, le musée rend hommage au célèbre designer italien Andrea Branzi, décédé en 2023, grâce au prêt exceptionnel d'œuvres



du Centre Pompidou, qui déploie ses collections dans toute la France pendant ses travaux de rénovation, dans le cadre de l'évènement « Constellations ».

**Centre
Pompidou** 

Pierre Bonnard (1867-1947)
La Seine à Vernon, 1915

Giverny, musée des impressionnistes, acquis grâce à une souscription publique et l'aide du Cercle des Mécènes du musée des impressionnistes Giverny, des Amis du musée et de nombreux donateurs individuels en 2019

© Giverny, musée des impressionnistes / Photo : J.-M. Drouet



Les tarifs

Afin de profiter au mieux des expositions du musée, plusieurs types de visites sont proposés :

- › visite libre
- › visite guidée*
- › visite avec audioguide
- › visite et conférence dans l'auditorium

* Les groupes guidés sont composés de 25 personnes maximum. Au-delà, plusieurs groupes sont constitués. Vous pouvez avoir votre propre conférencier : la demande du droit de parole est obligatoire.

› **visite libre**
billet d'entrée **9 €**

20 personnes minimum
durée 30 à 45 mn

Selon les expositions, des **livrets de visite** sont à disposition :

en français, anglais, allemand, italien, espagnol, portugais.

Gratuit

Options de visite,
à ajouter au droit d'entrée :

› **visite guidée**
forfait **130 €**

par groupe de 25 personnes
en français, anglais
durée 1h15

› **visite avec audioguide**
par personne **3 €**

en français, anglais
durée 1h

Pour les grands groupes,
le musée dispose d'un auditorium qui permet d'accueillir jusqu'à 175 personnes en simultané.

Profitez du confort de cet espace accueillant tout en suivant une conférence, richement illustrée.

Cette formule, idéale pour les grands groupes, permet d'associer la visite libre des galeries aux explications fournies par une de nos conférencières sur le thème que vous choisirez.

Les 4 thèmes au choix

- › l'exposition du moment au musée
- › un panorama sur l'impressionnisme
- › Claude Monet à Giverny
- › la Normandie et l'impressionnisme

› conférence auditorium
forfait **170 €**

175 personnes dans l'auditorium
en français, anglais
durée 1h

› visite libre
billet d'entrée **9 €**

20 personnes minimum
durée 30 à 45 mn



Les ateliers

Les ateliers de pratique artistique permettent de faire l'expérience du travail en plein-air, comme au temps des impressionnistes.

Plusieurs thématiques sont possibles :
découvrez nos initiations à l'aquarelle pour les adultes
ou encore les activités en famille !

Les ateliers adultes

› le carnet floral

Réalisez un herbier peint grâce à différentes techniques telles que l'aquarelle, les feutres ou les pastels.

Cet atelier peut être adapté pour un public familial.

› à « couper » le souffle

Créez des paysages uniques à l'acrylique, grâce à la technique de la peinture au couteau.

› ombres et lumières

Mettez en lumière des natures mortes ou encore les portraits de vos collègues en découvrant les techniques des jeux d'ombres.

› l'impressionnisme et l'Asie

Réalisez des estampes japonaises et faites ressortir vos illustrations grâce à l'encre de Chine.

› forfait atelier

20 personnes maximum
durée 2h

300 €



Les visites privées

Le temps d'une visite, les galeries du musée vous sont réservées, en dehors des horaires d'ouverture au public.

Découvrez ainsi les expositions de manière exclusive, et profitez de votre visite guidée dans une ambiance privilégiée.



Si vous souhaitez une visite privée :

- › **billet d'entrée** **12 €**
- › **forfait guidage** **170 €**

Par groupe de 25 personnes maximum
(au-delà de 25, plusieurs groupes
sont constitués)
durée 1h15

Si vous souhaitez une conférence,
suivie d'une visite libre :

- › **billet d'entrée** **12 €**
- › **forfait conférence** **220 €**

175 personnes maximum
durée conférence 45 mn
durée visite libre 30 à 45 mn

Le musée accueille des séminaires
et des réceptions professionnelles.

De l'auditorium de 175 places
à la maison d'artistes et son jardin,
plusieurs espaces sont disponibles,
que vous soyez en petit comité
ou en grand groupe.

N'hésitez pas à contacter notre
service dédié :
seminaires@mdig.fr



La billetterie coupe-file

Profitez d'une billetterie coupe-file, achetée à l'avance.

Cette formule est particulièrement adaptée pour les associations du personnel, professionnels du tourisme, ou hébergeurs.

Vous bénéficiez des avantages suivants :

- > tarif préférentiel à 9 € au lieu de 12 €
- > accès coupe-file
- > valable un jour, toute la saison

Conditions :

- > minimum d'achat 20 billets.
- > les billets peuvent être retirés sur place, ou envoyés en recommandé (frais d'envoi en supplément)
- > valable pour des visites en individuel, ou en groupe (groupe sur réservation)

Plus de renseignements sur la billetterie coupe-file auprès du service groupes :

groupes@mdig.fr | 02 32 51 93 99

ou via le formulaire téléchargeable sur **mdig.fr**, rubrique groupes adultes.



Le jardin du musée

Structuré et contemporain, le jardin se laisse découvrir au fur et à mesure de la déambulation, le long des allées et de leurs parterres monochromes, évoquant les couleurs primaires ainsi que le noir et le blanc.

Du bassin d'eau du jardin blanc jusqu'à la prairie de coquelicots, le jardin du musée rend à chaque saison un hommage appuyé aux sujets chers aux impressionnistes.



› visite guidée botanique du jardin du musée

forfait **120 €**

par groupe de 20 personnes
en français
durée 1h

Tout au long de la promenade colorée, le chef jardinier et son équipe vous livreront leurs secrets de jardinage et répondront à vos questions.

Oscar, le restaurant du musée

Au cœur du jardin du musée des impressionnistes Giverny, Oscar, le bistrot gourmand de David Gallienne, vous propose une véritable immersion au cœur de la gastronomie normande.

Ce lieu festif vous accueille du petit déjeuner à la fin de journée, et même en soirée le week-end, avant ou après votre visite du musée.

Également privatisable en partie ou dans sa totalité, le restaurant s'adapte à toutes vos envies pour l'organisation de vos événements professionnels.

oscargiverny.com | 06 10 38 30 49





Horaires et jours d'ouverture 2025

du 28 mars au 2 novembre

Ouvert tous les jours, y compris les jours fériés, de 10h à 18h
(dernière admission 17h30)

Fermeture des galeries pour changement d'exposition du 30 juin au 10 juillet

Réservation

obligatoire pour tous les groupes, avec ou sans conférencier

Situation

à 1 heure entre Paris et Rouen

à deux pas des jardins de Claude Monet

Accès et parking

Par le train, ligne Paris Saint-Lazare / Rouen, gare Vernon-Giverny

Par la route, entre Paris et Rouen : A13, sortie Vernon

Gratuit à 400 m du musée, par le Chemin du Roy

Contacts service groupes

toute l'année, du lundi au vendredi | groupe@mdbg.fr

Laurette Roche | 02 32 51 93 99 | l.roche@mdbg.fr

Charlotte Guimier | 02 32 51 91 02 | c.guimier@mdbg.fr

Musée des impressionnismes Giverny

99, rue Claude Monet

27620 Giverny

02 32 51 94 65 | contact@mdbg.fr

 [mdbg.fr](https://www.mdbg.fr)

Credits photos : couverture et pages 6 et 11 (haut) : © F. Guillemin | pages 2, 8 et 9 (bas) : © musée des impressionnismes Giverny | pages 3, 4 et 10 : © L. Lachèvre | pages 7, 9 (haut) et 12 : © O. Martin Gambier | page 11 (bas) : Oscar © Aureliophotographe